

Concert des élèves C.R.D. de Chartres, Maintenon et d'Eure-et-Loir

Samedi 18 mai 20h

Église Saint-Aignan

Dimanche 19 mai 16h

Église Saint-Pierre de Maintenon



Jean-Baptiste Pergolèse
Georg-Friedrich Haendel
Antonio Vivaldi

Par les classes de musique ancienne du C.R.D.
de Chartres, de Maintenon et d'Eure-et-Loir

Professeurs :

Pierrick Boisseau - Chant

Frédérique Veyrac - Flûte à bec

Christophe Guida - Clavecin

Ziska Gouginsperg - Accompagnement

et les professeurs invités :

Lys Nordet - Chant, Maintenon CRC

Floriana Pezzolo - Chant, Epernon CRC

Emma Lauret - Violon et alto, Maintenon et Lucé CRC

Alissa Duryée - Clavecin, Dreux CRC

Ayumi Nakagawa - Clavecin, Lucé CRC

Mari Akagawa - Violoncelle - Maintenon, Lèves,

La Loupe CRC



Renseignements & Réservations

Téléphone : 06 26 90 33 78

Mail :

clavecinsdechartres@gmail.com

Le Site Web

http://clavecinsdechartres.fr

La location peut également s'effectuer sur place, une
heure avant le début du concert.

Tarifs

Tarif réduit à 7€ pour le jeune public de 7 à 18 ans

Concert - Suites et sonates

Samedi 11 mai 2024 - 20h30

Église Notre-Dame de la Brèche- Chartres

13 €

Récital de clavecin - Elisabeth Joyé

Dimanche 12 mai 2024 - 16h30

Église Saint-Laumer de Luisant

Entrée libre avec
participation

Concert pour solistes vocaux, chœur et orchestre

Vendredi 17 mai 2024 - 20h

Église Saint-Aignan - Chartres

15 €

Concert des élèves - CRD de Chartres,
de Maintenon et d'Eure-et-Loir

Samedi 18 mai 2024 - 20h - Chartres

Église Saint-Aignan

Dimanche 19 mai 2024 - 16h - Maintenon

Église Saint-Pierre

Entrée libre avec
participation

Soutiens & Parrainages

Les Clavecins de Chartres bénéficient du soutien de la ville de
Chartres, du Conseil Général d'Eure-et-Loir, de Philips
Automotive Lighting, du Crédit Agricole et de l'association des
Amis du musée des Beaux-Arts.



Les Clavecins
de Chartres

Président d'honneur Kenneth Gilbert †

Festival 2024

11 et 12 mai, 17, 18 et 19 mai

Les Caractères de la Musique Ancienne



Samedi 11 mai 20h30

Suites et sonates
Hautbois, viole de gambe
et clavecin

Vendredi 17 mai 20h

Chœur du CRD de Chartres
« Le Chant de Flore »
Solistes vocaux et orchestre

Dimanche 12 mai 16h30

Récital de Clavecin
« Miscellanées »
Elisabeth Joyé

Samedi 18 mai 20h

Dimanche 19 mai 16h
Concerts des élèves du
C.R.D. de Chartres, de
Maintenon et d'Eure-et-Loir

Suites et sonates

Samedi 11 mai 20h30

Église Notre-Dame de la Brèche

Ensemble « Le Chant de Flore »

Hautbois, viole de gambe et clavecin



Olivier Clémence, Hautbois

Ondine Lacorne-Hébrard, Viole de gambe

Ayumi Nakagawa, Clavecin

Récital de clavecin

Dimanche 12 mai 16h30

Église Saint-Laumer

de Luisant

Elisabeth Joyé



« *Miscellanées* »

CD enregistré chez L'Encelade (2023)

Andrea Gabrieli

Jan Pieterszoon Sweelinck

Jean-Henry D'Anglebert

Girolamo Frescobaldi

Louis Couperin

Solistes, chœur et orchestre

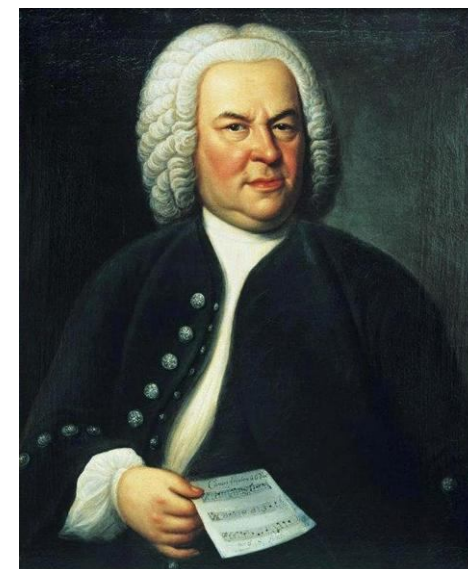
Vendredi 17 mai 20h

Église Saint-Aignan

Choeur du CRD de Chartres

Ensemble « Le Chant de Flore »

Solistes vocaux : Alto, ténor et basse



Jean-Sébastien Bach

Messe BWV 235

Cantate BWV 33

Johann Christoph Bach

Motet "Der Mensch, vom Weibe geboren"

Telemann Ouverture TWV 55 C4

François Couperin - 14è concert

Marin Marais - Viole de gambe

J.S. Bach - sonate BWV 1021 en Fa

Pierre Danican Philidor - Suite Op1 n°5

Jean-Philippe Rameau

Suite en mi mineur pour clavecin

Antonio Vivaldi - "Il pastor fido" Sonate en sol m